

RAI5 E SCALA ANCORA INSIEME

Grandi dirette, un nuovo ciclo di opere e il 7 dicembre il *Don Giovanni* di Mozart

Dopo il grande successo della *Valchiria*, Rai5 torna a trasmettere in diretta l'inaugurazione della stagione del Teatro alla Scala di Milano. Sarà dunque il *Don Giovanni* di Mozart diretto da Daniel Barenboim con la regia di Robert Carsen a entrare nelle case di tutti gli italiani il 7 dicembre 2011, grazie alla nuova rete Rai dedicata all'intrattenimento culturale. E l'offerta di grandi eventi in diretta continuerà anche durante il corso della stagione, con altre grandi prime dal teatro alla Scala.

Lo stretto rapporto tra Rai5 e il teatro milanese è dimostrato anche dal nuovo ciclo dedicato a grandi e recenti produzioni scaligere che parte l'8 maggio 2011: quattro opere che ripercorrono l'intera storia del melodramma italiano, dalle origini agli inizi del secolo scorso.

In apertura, domenica 8 maggio alle 10, la prima televisiva de *L'Orfeo* di Claudio Monteverdi, con la straordinaria regia di Robert Wilson e la direzione musicale di Rinaldo Alessandrini, uno degli interpreti più stimati in questo repertorio. Seguono *Il viaggio a Reims* di Gioachino Rossini (domenica 15 maggio, ore 10), diretto da Ottavio Dantone con la regia di Luca Ronconi, recente ripresa scaligera dell'indimenticabile spettacolo che segnò al Festival di Pesaro del 1984 uno dei punti più alti del recupero a tutto tondo della figura del compositore marchigiano; e *Lucrezia Borgia* (domenica 22 maggio, ore 10), riproposta nel suggestivo allestimento di uno dei più interessanti registi d'opera di oggi, Hugo de Hana, con la straordinaria Mariella Devia e Renato Palumbo sul podio.

Il ciclo si chiude domenica 29 maggio alle 10 con *Il trittico* di Giacomo Puccini: *Il tabarro*, *Suor Angelica* e *Gianni Schicchi*, proposti nella recente edizione scaligera con la regia di Luca Ronconi e la direzione di Riccardo Chailly.

La regia televisiva de *L'Orfeo* e del *Trittico* è di Emanuele Garofalo; quella del *Viaggio a Reims* di Carlo Tagliabue, mentre quella di *Lucrezia Borgia* è di Carlo Battistoni. Tutte le opere sono proposte con sottotitoli in italiano.